



## OBSAH:

### Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

12. Vydání příležitostné poštovní známky „PRAŽSKÝ HRAD V ROČNÍCH OBDOBÍCH“
13. Vydání příležitostné poštovní známky „OSOBNOSTI: GELASIUS DOBNER“
14. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „50 LET ČTYŘLÍSTKU“
15. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „PAMPELIŠKA“

### Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR

*Podle § 35 odst. 1 zákona č. 29/2000 Sb., o poštovních službách a o změně některých zákonů (zákon o poštovních službách), ve znění pozdějších předpisů, poštovní známky vydává Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR. Vydání poštovní známky zveřejní Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR v Poštovním věstníku.*

#### 12. Vydání příležitostné poštovní známky „PRAŽSKÝ HRAD V ROČNÍCH OBDOBÍCH“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 22. května 2019 příležitostné poštovní známky nominální hodnoty zastoupené písmenem „E“ z emise PRAŽSKÝ HRAD V ROČNÍCH OBDOBÍCH v upraveném tiskovém listu se dvěma různými známkami se stejným motivem. Motivem známek je Pražský hrad pohledem od Kramářovy vily, na jedné známce zobrazen v letním ročním období a na druhé známce v zimním ročním období. Písmeno „E“ odpovídá ceně pro prioritní obyčejné zásilky do 50 g do evropských zemí, dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 39 Kč.

Pražský hrad je odvěkým symbolem českého státu, nejvýznamnější českou památkou a zároveň jednou z nejvýznamnějších kulturních institucí. Od roku 1992 je též zapsán jako světové kulturní dědictví na seznamu

UNESCO. Hrad byl založen pravděpodobně kolem roku 880 knížetem Bořivojem z rodu Přemyslovců, rozkládá se na ploše téměř 70 000 m<sup>2</sup> a tvoří rozsáhlý soubor paláců a církevních staveb rozmanitých architektonických slohů. Největší dobou rozkvětu bylo pro Pražský hrad období vlády krále a později císaře z rodu Lucemburků, Karla IV. a následně za vlády Karlova syna Václava IV., který s výstavbou Hradu pokračoval. Husitské války a následující desetiletí, po něž Hrad nebyl obýván, způsobily chátrání hradních budov i opevnění. Další příznivá doba nastala po roce 1483, kdy se král z nové dynastie Jagellonců opět na Hradě usídlil. Spolu s novým opevněním byly vystavěny obranné věže na severní straně (Prašná věž, Nová bílá věž a Daliborka). Králové další dynastie na českém trůnu, Habsburkové, zahájili přestavbu Hradu v renesanční sídlo. Tato přestavba vyvrcholila za vlády Rudolfa II., který se na Pražském hradě natrvalo usídlil a začal jej proměňovat v důstojné a velkolepé středisko říše, přitažlivé pro diplomaty, umělce i vzdělance. Po vzniku samostatné Československé republiky v roce 1918 se Pražský hrad stal opět sídlem hlavy státu. Nutné úpravy byly v roce 1920 svěřeny slovenskému architektu Josipu Plečnikovi.

Autorem emise je Adolf Absolon. Autorem rytiny je Martin Srb.

Známky o rozměrech obrazové části 40 × 50 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. ocelotiskem z plochy v kombinaci s plnobarevným ofsetem v upravených tiskových listech po 4 kusech, mají katalogové číslo 1027 (léto) a 1028 (zima) a platnost od 22. května 2019 do odvolání.

Praha 17. května 2019

Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti

### 13. Vydání příležitostné poštovní známky „OSOBNOSTI: GELASIUS DOBNER“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 22. května 2019 příležitostnou poštovní známku s nominální hodnotou 27 Kč z emise OSOBNOSTI: GELASIUS DOBNER. Na známce autorka zobrazuje portrét Gelasia Dobnera z profilu v charakteristickém grafickém dobovém provedení.

Gelasius Dobner, vlastním jménem Job Felix Dobner (1719–1790) byl český historik a propagátor kritické metody v dějepisectví. Byl též označován za zakladatele moderního kritického českého dějepisectví. Mimo jiné kriticky zpracoval komentář k Hájkově Kronice české. Gelasius Dobner se narodil v rodině pražského truhláře Josefa Dobnera. Koncem třicátých let osmnáctého století vystudoval filosofii a teologii, poté vyučoval na piaristickém gymnáziu a zároveň studoval práva. Prošel postupně několika školami v Čechách a na Moravě. V roce 1752 byl Dobner postaven do čela právě



zřízené piaristické školy v Praze. Pod patronací pražského světícího biskupa Václava Vokouna získal možnost studia historických pramenů v pražských církevních knihovnách. Proslulost si získal kritickým rozбором připraveného vydání Hájkovy Kroniky české. Dobner byl prvním českým moderním historikem, který stavěl na kritické metodě zkoumání písemných pramenů a odmítal neproověřené fabulace, jež v té době často historickou práci provázely. Záslouhou Gelasia Dobnera a jeho díla byla česká historická věda ušetřena množstvím omylů.

Autorkou emise je Renáta Fučíková.

Známka je tištěna ofsetem v přímých barvách. Známka má velikost 23 × 40 mm a byla vytištěna Poštovní tiskárnou cenin Praha a. s. v tiskových listech po 50 kusech, má katalogové číslo 1029 a platnost od 22. května 2019 do odvolání.

Praha 17. května 2019

*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*

#### 14. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „50 LET ČTYŘLÍSTKU“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 22. května 2019 dvě výplatní poštovní známky nominální hodnoty „A“ z emise 50 LET ČTYŘLÍSTKU. Na jednotlivých známkách jsou zobrazeny postavy z tradičního českého komiksu Čtyřlístek. Známka s oranžovým podkladem zobrazuje i vedlejší postavy, které se objevují v animovaném filmu uvedeném do kin v roce 2019. Známka s modrým podkladem zobrazuje tradiční čtveřici hlavních postav Čtyřlístku: Myšpulín, Pinda, Bobík a Fifinka. Písmeno „A“ odpovídá ceně za vnitrostátní obyčejné psaní – standard do 50 g dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 19 Kč.



Čtyřlístek je jeden z nejznámějších a nejdéle česky vycházejících komiksů, mezi českými dětmi se jedná též o komiks nejoblíbenější, který vychází od roku 1969 ve stejnojmenném časopisu a jeho ilustrátorem a prvním autorem je Jaroslav Němeček (\* 1944). Většinu scénářů v prvních desetiletích psala Ljuba Štíplová (1930–2009), v současnosti je tvoří několik autorů, kteří se v psaní jednotlivých epizod střídají. Komiks se později rozšířil i do jiných časopisů i samostatných komiksových knih. Jeho hrdinové žijí ve společném domku ve fiktivní obci Třeskoprsky, která se nachází u rybníka Blatáku pod hradem Bezzubem. Předlohou pro Třeskoprsky byly severočeské Doksy, v jejichž blízkosti má autor komiksu Jaroslav Němeček chalupu. Rybník Blaták pak symbolizuje Máchovo jezero, hrad Bezzub zase blízký Bezděz.

Autorem výtvarného návrhu emise je Jaroslav Němeček.

Známky o rozměrech obrazové části 30 × 23 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. plnobarevným ofsetem v sešitku s deseti známkami (dvě různé známky v jednom sešitku).

Známka s modrým podkladem má katalogové číslo 1030 a platí od 22. května 2019 do odvolání. Známka s oranžovým podkladem má katalogové číslo 1031 a platí od 22. května 2019 do odvolání.

Praha 17. května 2019



*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*

**15. Vydání výplatní písmenové poštovní známky „PAMPELIŠKA“**

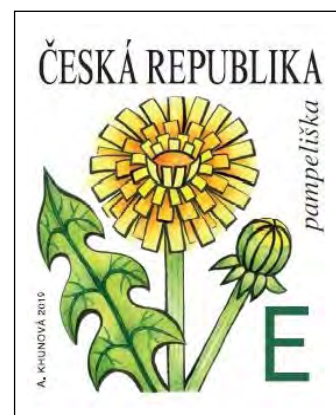
Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 22. května 2019 výplatní poštovní známku nominální hodnoty „E“ z emise PAMPELIŠKA. Ve středu známky je zobrazena rozkvetlá pampeliška, na pravé straně je zobrazena ještě před rozkvetem a na levé straně je zobrazen její zelený list. Písmeno „E“ odpovídá ceně pro prioritní obyčejné zásilky do 50 g do evropských zemí, dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 39 Kč.

Pampeliška, či také smetánka, je známý rod dvouděložných rostlin z čeledi hvězdnicovité. Typickým zástupcem je pampeliška lékařská (též smetánka lékařská), plevelná rostlina běžná po celé České republice. Pampeliška je léčivá rostlina, nenáročná na půdu, má velmi dužnaté listy, květenstvím je žlutý úbor. Z botanického hlediska není pampeliška lékařská druh, ale rozsáhlý komplex mnoha převážně apomikticky se rozmnožujících drobných druhů, tzv. mikrospecií. Na území České republiky se nachází až 250 těchto mikrospecií, popsáno jich je zatím asi 100. Nejhojnějšími zástupci této skupiny pampelišek na našem území jsou např. pampeliška křídlatá, pampeliška bezzubá, pampeliška záhadná nebo pampeliška upravená.

Autorkou výtvarného návrhu emise je Anna Khunová.

Známku o rozměrech obrazové části 19 × 23 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. plnobarevným ofsetem v tiskových listech po 100 kusech, má katalogové číslo 1032 a platí od 22. května 2019 do odvolání.

Praha 17. května 2019



*Ing. Jiří Řehola v. r.  
zástupce ředitele odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*